

Понедельник, 16.11.2026.

Профилактика мошенничества и терроризма. «Просто сфоткал»

https://cппp.rcoedu.ru/video_1126/091126_prosto_foto.mp4

Текст для учителя.:

Сегодня хотелось бы поговорить о том, как простое предложение «заработай, поснимай город» может незаметно вовлечь в серьёзную проблему.

Мошенники часто ищут тех, кому нужны лёгкие деньги, и дают вроде бы безобидные задания: сфотографировать мосты, заводы, городские объекты. Обещают быстрый платёж, минимум усилий, никаких документов. Но такие фото для преступников – разведданные, по ним определяют уязвимости, проверяют охрану, планируют опасные действия. А для того, кто снимал – это доказательства причастности и уголовная статья. И незнание замысла не снимает ответственности.

Главная уловка – маскировка. Задания подают как «для городского архива», «для обзора района», «для портфолио». При этом дают на срочность и секретность: «нужно сегодня», «никому не говори, чтобы не сорвалось». Именно просьба молчать – один из самых тревожных сигналов, так жертву изолируют, чтобы она не успела посоветоваться.

Чтобы не попасть в ловушку, держите в голове короткий алгоритм:

1. Остановись, если речь про инфраструктуру. Мосты, путепроводы, железнодорожные узлы, заводы, линии электропередачи – это не обычные городские пейзажи.
2. Не бери задания от незнакомцев в чатах и социальных сетях. Особенно если просят приехать в другой город, снять конкретный объект, сделать кадры в определённое время или с конкретных ракурсов.
3. Задай прямой вопрос: «Зачем нужны эти фото?» Если собеседник уходит от ответа, торопит, давит – это маркер манипуляции.
4. Никогда не передавай фото, видео и геолокацию по запросу из интернета. Даже «просто посмотреть».
5. При малейших сомнениях расскажи взрослому – родителям, классному руководителю, куратору. Лучше показаться «слишком осторожным», чем оказаться в беде.
6. Если уже отправил фото – не удаляй переписку, но не продолжай общение. Сохрани скриншоты и обязательно расскажи взрослым, они помогут правильно действовать дальше.

Вопросы для обсуждения:

1. Какая фраза в предложении о подработке должна сразу заставить остановиться и почему?
2. Тебе предлагают 5 000 рублей за 10 фото мостов и ЖД-путей в соседнем городе. Твои первые два шага?
3. Друг говорит: «Я уже съездил и всё снял, только никому не рассказывай». Как предложить помощь, чтобы он не закрылся?